

一日おぐれのクリスマス・コンサート

出演者プロフィール

♪第13回 君にとどけたい 愛のチャリティーコンサート♪



光野 孝子 (ソプラノ)

[Takako Mitsuno]

●島根大学教育学部特別音楽課程卒業。二期会オペラスタジオ第38期マスタークラス修了。修了時に優秀賞受賞。二期会新進声楽家のタベに出演。第5回藤沢オペラコンクール入選。

オペラでは、これまでに「チェッキナはいい娘」チェッキナ、「ラ・ボエム」ミミ、「ヴァルキューレ」オルトリンテ、「魔笛」パミーナ、「ローエングリン」8人の貴婦人、「フィガロの結婚」伯爵夫人、「カルメン」ミカエラ、「エジプトのヘレナ」妖精、役などで出演。宗教曲においても東京バツハ合唱団、明治学院大学バツハアカデミーなどの演奏会に出演し、「J. S. バツハ」クリスマス・オラトリオ、「カンタータ」、「ミサ」、「レクイエム」、モーツァルト「レクイエム」、「戴冠ミサ」、「ハ短調ミサ」、ベートーヴェン「第九」、交響曲などのソプラノソロを務めている。1997年文化庁芸術インターンシップ研修員。二期会会員。



安保 弘介 [Kousuke Abo] (テノール)

●埼玉県出身。慶応義塾大学文学部卒業。二期会オペラスタジオ修了。全国各地で各種コンサートに出演。オペラでは、これまでに「椿姫」、「蝶々夫人」、「カルメン」、「魔笛」、「フィガロの結婚」、「こうもり」、「トゥーランドット」、「ニルンベルグのマイスタージンガー」ほか多数出演。宗教曲では「メサイア」テノール・ソロを務めている。また、ミュージカル「マイ・フェア・レディ」、「奇跡の人」、「プレーメンの音楽隊」、「オズの魔法使い」などに出演している。二期会会員。東京室内歌劇場会員。



安保 万美 [Mami Abo] (ピアノ)

●神奈川県出身。東京音楽大学附属高校を経て同大学ピアノ演奏家コースを優等賞を得て卒業。第87回神奈川県立音楽堂推薦音楽会出演。読売新人演奏会、NHK-FMフレッシュ・コンサートなどにも出演。同大学研究科修了。1995年ソロ・リサイタルを開催。98年練馬アトリウム・コンサートにソロ出演。これまでに伴奏、室内楽等で、N響、読響、東響、都響、日フィル、シティフィル等の著名な演奏家と多数共演。オーケストラの鍵盤奏者としても活躍している。二期会、藤原歌劇団などの歌手の伴奏においても定評がある。また、ドイツ、スイス、台湾など海外へも伴奏者として同行し好評を得ている。



久米 詔子 [Noriko Kume] (エレクトーン)

●第25、26、27回エレクトーンフェスティバル九州大会シニア部門グランプリ受賞。第26回エレクトーンフェスティバル全日本大会入賞。2009年第5回佐賀県音楽連盟賞受賞。これまでに4回のリサイタルを開催。2003年佐賀市健康づくり計画「いきいきさがし21」の「カロリーソング体操」、翌年には「カロリーソングキッズ体操」の音楽制作を手掛ける。作品としてはCD「クリスマス・プレゼント」、「水の記憶〜サガテレビ環境キャンペーンイメージ音楽」がある。近年では、バレエやミュージカル、オペラ、合唱の伴奏や、スポーツ、音楽療法等での音楽制作活動にも力を注いでいる。現在、佐賀女子高等学校音楽科非常勤講師。佐賀女子高等学校ハンドベルリンガーズ音楽監督。(財)ヤマハ音楽振興会西日本支部JOCスタッフ。久米詔子音楽教室主宰。

視覚障がい者音楽家 メンバー



三好 俊行 [Toshiyuki Miyoshi] (ピアノ)

●岡山県出身。武蔵野音楽大学卒業。1962年「岡山県青少年音楽コンクール」入賞。リサイタルや、新星日本交響楽団、東京交響楽団との協演、TBSテレビ、NHKラジオに出演の他、ソロ及び伴奏者として各地で活躍。また、海外演奏家を招いてのツアーを始め、数多くの公演の制作・演出にも定評がある。85年ミュンヘン音楽学院を創立、院長として年齢・障害を超えた後進の指導に当たる。丸山徹也、迫田時雄の諸氏に師事。新星'78(視覚障がいをもつプロの演奏家団体)会長。



穴澤 雄介 [Yusuke Anazawa] (ヴァイオリン)

●千葉県出身。筑波大学附属盲学校高等部専攻科音楽科卒業。「第43回全日本盲学生音楽コンクール」第2位入賞(第1位なし)。ギタリスト望月雄史氏とのデュオ「Noche & Monte」にて、「第25回浅草ジャズコンテスト」バンド部門金賞、「第16回舞鶴赤煉瓦ジャズ祭オーディション」優秀賞、その他を受賞。ポップス、ジャズ、クラシック等、様々なジャンルのライブで活躍。これまでに4枚のCDアルバムをリリース。



白井 崇陽 [Takaaki Shirai] (ヴァイオリン)

●愛知県出身。筑波大学附属盲学校高等部音楽科を経て、桐朋学園大学卒業。各種コンサートに出演している。小川有紀子、和波孝禧、鷺見健彰の各氏に師事。



大石 亜矢子 [Ayako Ooishi] (ソプラノ)

●静岡県出身。県立沼津盲学校幼稚部、小学部を経て単身上京。筑波大付属盲学校、武蔵野音楽大学卒業。静岡県東部新人演奏会出演。国際芸術連盟新人オーディション合格。大学卒業後はソロによる歌唱の他、ピアノ弾き語りによる演奏活動を行っている。また全国各地でアイメイト(盲導犬)と、盲導犬啓発活動を行っている。



田辺 藤祐 [Fujihiko Tanabe] (ヴィオラ)

●愛知県出身。武蔵野音楽大学大学院修了。1985年「第4回視覚障害者のための国際音楽コンクール」(チェコ)にて第3位と特別賞受賞。リサイタルや、東京交響楽団との協演の他、各地で演奏活動を行っており、テレビのドキュメント番組等にも出演。掛谷洋三、故ルイ・グレーラー、篠崎功子の諸氏に師事。元筑波大学附属盲学校、並びに元愛知県立岡崎盲学校非常勤講師。日本弦楽指導者協会会員。



綱川 泰典 [Yasunori Tsunakawa] (フルート)

●埼玉県出身。武蔵野音楽大学卒業。「ウインズ・ソロコンテスト」金賞及びヤマハ賞、「第6回ベストプレイヤーズコンテスト」部門優秀賞、「第10回日本クラシック音楽コンクール」全国大会入選、「第1回ドイツ音楽コンクール」優秀賞等受賞。2度のリサイタルを始め、コンサートの企画や全国各地での演奏活動を多々行う一方、カーネギーホールやウィンザー城での演奏等海外でも活躍。その他2枚のCDの販売、TV出演、後進の指導も行っている。



荒井 順平 [Junpei Arai] (トランペット)

●埼玉県出身。筑波大学附属盲学校音楽科を経て、武蔵野音楽大学卒業。各種コンサートに出演している。トランペットを福井功氏に師事。