

日本電子キーボード音楽学会・第14回全国大会プレイベント

## 電子オルガン部会・演奏表現研究会

本学会におけるこれからの活躍を期待する方々の育成・発掘を目指して演奏表現研究会を開催します。電子オルガンの演奏を通じ、音楽表現について皆様と共に考えたいと思います。参加をご希望される方は下記までメールでお問い合わせ、お申し込み下さい。

☆会場（収容人数）の関係でご入場いただけないこともございます。

日 時：2018年9月8日（土）午後4時～6時 演奏表現研究会

午後6時半～8時 懇親会

場 所：尚美ミュージックカレッジ専門学校1号館：スタジオ・ルーチェ

懇親会場は参加人数や場所など確定次第ご案内します。（会費2000円程度）

午後4時 開会の辞

午後4時10分 演奏表現研究会Ⅰ（演奏発表・ディスカッション）

- 1) 楠田 しおり 演奏曲名：寄り添う心 作曲者名：菊地雅春
- 2) 片岡 明希 演奏曲名：寄り添う心 作曲者名：菊地雅春
- 3) 櫻庭 芳樹 演奏曲名：ラウンド・ミッドナイト 作曲者名：セロニアス・モンク

午後4時40分 休 憩

午後4時50分 演奏表現研究会Ⅱ（演奏発表・ディスカッション）

- 4) 呼野 阿美香 演奏曲名：大きな古時計 作曲者名：ヘンリー・クレイ・ワーク
- 5) 中村 彩香 演奏曲名：交響組曲「春」より第二楽章 作曲者名：クロード・ドビッシー
- 6) 岡本 古都美 演奏曲名：歌劇「カプレーティ家とモンテッキ家」より「お聞きください。ロメオがあなた様の子息を亡き者にしたとはいえ」 作曲者名：ベッリーニ・ヴィンセンツォ 共演者：川崎麻衣子{声楽}

午後5時10分 休 憩

午後5時30分 総合討論 「演奏表現」

午後5時50分 総 括・閉会の辞

午後6時30分～8時30分 懇親会「場所未定」（会費2000円程度）

☆懇親会場は参加人数により決定次第ご案内します。

☆お申し込み・お問い合わせ：[eiji.kondo@mdu.ac.jp](mailto:eiji.kondo@mdu.ac.jp) 電話：090-5503-6424（コンドウ）