

『浅草オペラ』と『夏の夜の夢』を抜粋しての
創作「メタアイ」コンサート

浅草オペラ

『私の夜の夢』

脚本・演出
舞台監督
音楽
人形製作

おおふくていこ
後藤宏行
楠田しおり
小峰恵子

キャスト
小峰めぐみ（リゼット）
松本光生
神谷真士（テノール）
楠田しおり
古村ひかる

Gフォーススタジオアトリエ 2014Gフォースプロデュース

お問い合わせ 042.464.4549

3月7日（金）～9日（日）公演

浅草オペラ

私の夜の夢

【キャスト】

浅草六区で上演され、一大ブームを起した浅草オペラ(1917~1923)は日本国内におけるオペラ、西洋音楽の大衆化に大きな役割を果たしました。その後、いろいろ変化しながらも昭和に入り、コメディアンの本健一らが、より大衆的な舞台を繰り広げて行きました。小峰めぐみが夢見た舞台をベアトリ姐ちゃんに託して：歌って、踊って、芝居して：そして、劇中劇「夏の夜の夢」で妖精の国へ誘う欲張りなコメディアンコンサートです。

【脚本】 おおふくていこ

【演出】 後藤宏行

【人形製作】 小峰恵子

【音楽】 楠田しおり

【翻訳】 井村君江

【宣伝美術】 ワンツーパーンチ

【写真】 岡田玖宮

【協力】 株式会社 和香



楠田しおり



古村ひかる



松本こうせい
劇団AUN



神谷真土



小峰めぐみ



妖精



バック



ティターニア



オーベロン

◆日程 2014年 3月7日~9日 全5回

3月

7日(金) 14:00 19:00

8日(土) 14:00 18:00

9日(日) 14:00

※開場は開演時刻の30分前です

◆チケット料金

前売り・当日共

3,500円

(会場座席数40席)

◆チケット予約・お問い合わせ

G-Force ジーフース

☎ 042-464-4549

(留) 090-8721-4713

✉ grgbs729@ybb.ne.jp

◆会場

G-Force アトリエ

〒111-0043

東京都台東区駒形2-3-4

第一荒井ビル別棟2階

第一荒井ビル1F奥へ進み、黄色い螺旋階段からお上がり下さい。

※会場座席数40席

●都営大江戸線【蔵前駅】

A5・A6・A7 出口から 徒歩2分

●都営浅草線【蔵前駅】

A2・A4 出口から 徒歩4分

◇浅草雷門まで 徒歩12分

◇スカイツリーまで 徒歩22分



http://www.geocities.jp/g_force1jp/